



**THE "G. LA PIRA" INTERNATIONAL
ROTARIAN COLLOQUIUM**
in memory of Massimiliano Tacchi, DG 2071, 2018/'19

"A new Renaissance for the Mediterranean area"

(on the 50th Anniversary of RC Firenze Sud)

Florence, 17-18-19 May 2019

Salone dei Cinquecento, Palazzo Vecchio
Auditorium of Sant'Apollonia

Programme

Promoted and organised by:



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

Presidente: C. Borri (Presidente, RC Firenze Sud, 2018/'19)

Comitato d'Onore: F. Angotti (PDG Distretto 2070) e G. Ladu (DG 2071, 2018/'19)

Presidente Comitato Scientifico Internazionale: E. Siviero (Rettore, E-CAMPUS)

Comitato Organizzatore: P.A. Germani (PE, RC Firenze Sud, 2019/'20)

L'evento ha come scopo primario quello di rilanciare alcuni temi umanitari di assoluta priorità per il Rotary International, quali le migrazioni e la pace, la salute materna ed infantile, le infrastrutture e l'ambiente, l'architettura sostenibile e le identità culturali, nel segno della grande e visionaria tradizione fiorentina iniziata dal Sindaco G. La Pira nell'ottobre 1958 con il Primo Colloquio Mediterraneo di Firenze, e grazie all'intervento di ospiti illustri tra i quali G. Bartoli, P. Bartòlo, M. Betti, C. Calcara, M. Casamonti, M.C. Fossi, M. Miniati, A. Prestininzi, M. Primicerio, A. Shtylla, E. Siviero, P. Spinelli, M. Triscari, G. Tucci, G. Vasili.

L'incontro è a carattere interamente benefico. Verranno presentate le borse di studio ed i beneficiari dei **Global Grants** della RF associati al “Progetto Mediterraneo”.

Programma culturale e sociale incluso nel contributo di partecipazione:

Concerto della “Scuola di Musica di Fiesole”, Cena di Gala, servizi catering in sede, atti del seminario incluso il volume per il 50° anniversario del RC Firenze Sud.

Servizi non inclusi nel contributo di partecipazione, ma prenotabili attraverso la Segreteria Organizzativa:

Tour e visite guidate a Musei, mostre e attrazioni dell'area fiorentina.

Chair: C. Borri (President, RC Firenze Sud, 2018/'19)

Honorary Committee Chairs: Gov.s F. Angotti (PDG 2070) & G. Ladu (DG 2071, 2018/'19)

International Advisory Board Chair: E. Siviero (Rector, Univ. E-CAMPUS)

Organizing Committee Coord.: P. A. Germani (PE, RC Firenze Sud, 2019/'20)

The event's primary purpose is to revamp the debate around some of the top priority humanitarian issues for Rotary International, such as migration and peace, maternal and child health, infrastructure and environment, sustainable architecture and cultural identities, in the sign of the great and visionary florentine tradition initiated by the Mayor G. La Pira in October 1958 with the First Mediterranean Colloquium of Florence, and thanks to the participation of illustrious guests including G. Bartoli, P. Bartòlo, M. Betti, C. Calcara, M. Casamonti, M.C. Fossi, M. Miniati, A. Prestininzi, M. Primicerio, A. Shtylla, E. Siviero, P. Spinelli, M. Triscari, G. Tucci, G. Vasili.

The meeting has an entirely humanitarian purpose. Scholarships and beneficiaries of the RF **Global Grants** associated with the “Mediterranean Project” will be presented during the Colloquium.

Cultural and social program included in the participation fee:

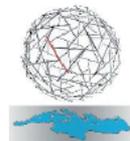
Concert of the “Scuola di Musica di Fiesole”, Gala Dinner, in-house catering services, seminar proceedings, the 50th Anniversary book of the RC Firenze Sud.

Services not included in the participation fee, but bookable through the Organising Secretariat:

Guided tours to museums, exhibitions and attractions of the Florentine area.

A new Renaissance for the Mediterranean area

Sotto il patrocinio di: / Under the patronage of:



**Engineering Association of
Mediterranean Countries**



Con il contributo di: / With the contribution of:



REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale





The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium



Barry Rassin
President, 2018-19

T +1-847-866-3235
barry.rassin@rotary.org

May 2019

Dear fellow Rotarians,

I am pleased to welcome you to the “G. La Pira” International Rotarian Colloquium.

In the early days of our organization, Rotary offered its members a way to find fellowship and friendship and to build connections within their communities. Over time, we formed partnerships and focused our service to increase our impact. We launched the world’s largest public-private health initiative, working with governments, international organizations, and countless local and regional health agencies toward a common goal: the eradication of polio. As our organization has expanded, so has its influence.

And now, we have to look to the future and Rotary’s place within our world. By working to move Rotary forward through sustainable service, we are making sure the good we do now leads to better lives tomorrow and beyond. It’s through Rotary that we can make the biggest difference. We should always aspire to do all that we can, while we can, for our communities, our children and grandchildren, our shared planet, and our common future.

As our new vision statement says: Together, we see a world where people unite and take action to create lasting change — across the globe, in our communities, and in ourselves.

I hope that this event helps you reflect on your time as a member of Rotary, as well as what you have done and can continue to do to *Be the Inspiration*.

Sincerely,

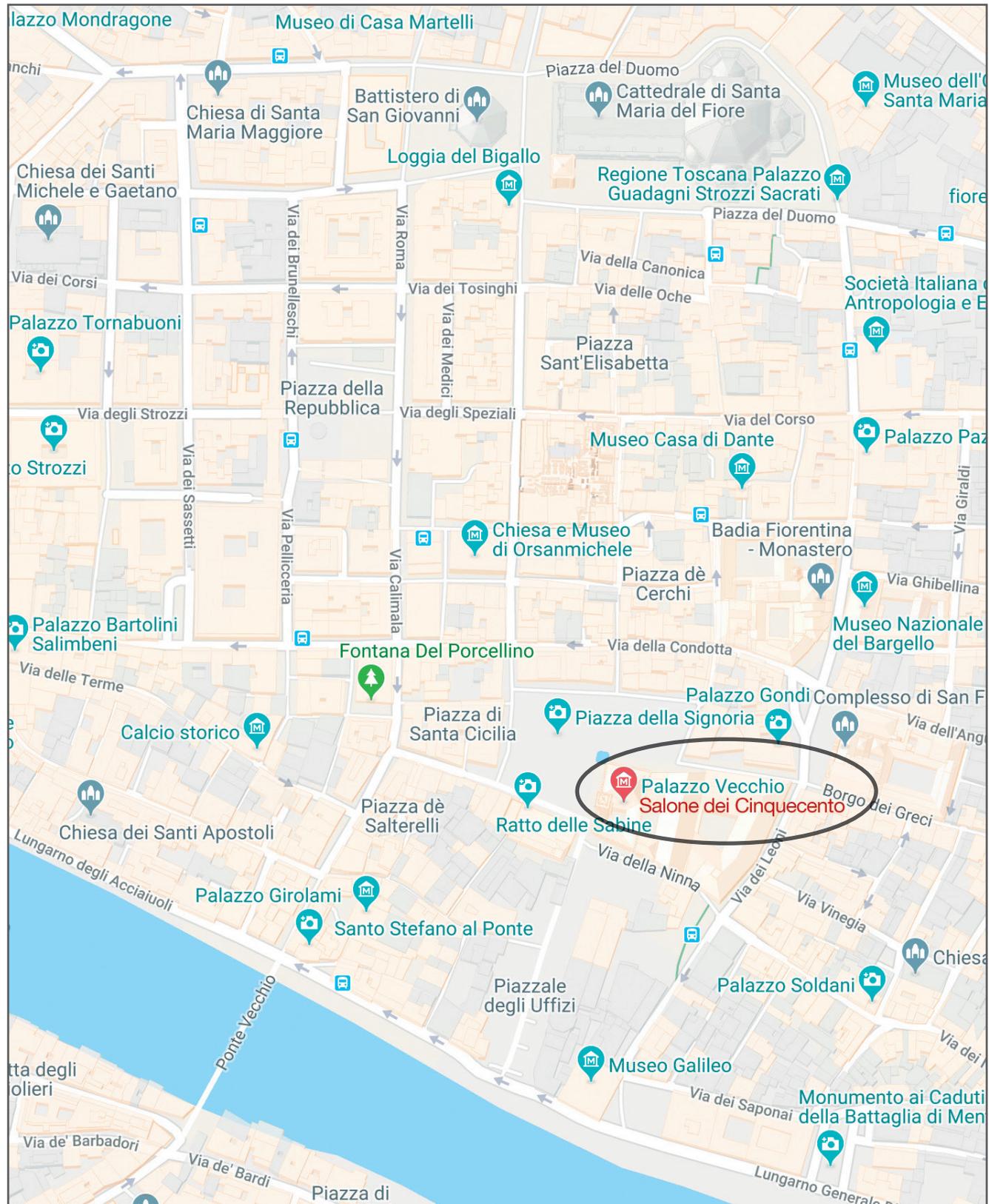
A handwritten signature in black ink, appearing to read "Barry Rassin".

Barry Rassin
2018-19 President, Rotary International

A new Renaissance for the Mediterranean area

17 Maggio / May 17th, 2019

Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento (p.za della Signoria)





The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

17 Maggio / May 17th, 2019

Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento (p.za della Signoria)

15:00

Registrazione Partecipanti / Participants' registration

Sessione di Benvenuto / Welcome Session

Presiede / Chair: G. Ladu

16:00

■ Onore alle Bandiere, saluti di benvenuto delle Autorità Rotariane, Accademiche e Civili

■ Honours to the flags, welcome addresses by Rotarian, Academic and Civil Authorities

16:30

Claudio Borri

■ In memoria di Massimiliano Tacchi - Introduzione ed apertura del Colloquio
(nel 50^{mo} anniversario del RC Firenze Sud)

■ Massimiliano Tacchi's memorial - Introducing and opening the Colloquium
(in the 50th anniversary of RC Firenze Sud)

Relazione introduttiva / Introductory Lecture

16:45

Mario Primicerio

■ La pace nel Mediterraneo: l'eredità di Giorgio La Pira

■ Peace in the Mediterranean: the legacy of Giorgio La Pira

A new Renaissance for the Mediterranean area

17 Maggio / May 17th, 2019

Palazzo Vecchio, Salone dei Cinquecento (p.za della Signoria)

Sessione / Session 1

Presiede / Chair: F. Angotti

17:15

Enzo Siviero

- Le nuove “vie della seta” nel Mediterraneo
- The new “silk roads” connecting the Mediterranean

17:45

Cesare Calcara

- Il contributo del Rotary alla pacificazione ed alla rinnovata partecipazione della Libia nel contesto del Rinascimento Mediterraneo (RC Palermo Mediterranea e RC Marseille Méditerranée)
- Rotary's contribution to peace-building and to bringing Libya to renew its participation to peace process in the context of the Mediterranean Renaissance (RC Palermo Mediterranea and RC Marseille Méditerranée)

18:15

Salvatore Iovieno

- Le attività del Distretto Rotary D2100 per la promozione della pace nel Mediterraneo
- The activities of Rotary District D2100 for the promotion of peace in the Mediterranean area

18:45

Contributi liberi dei partecipanti - Discussione
Participants' contributions - Discussion

19:15 / 20:30

Café Rivoire

Aperitivo di benvenuto / Welcome Aperitif

A new Renaissance for the Mediterranean area

18 Maggio / May 18th, 2019

Auditorium Sant'Apollonia (via S. Gallo, 25)

Sessione / Session 2

Presiede / Chair: G. Ladu

09:45

Pietro Bartòlo

- Salvare le vite nel Mediterraneo
- Saving lives in the Mediterranean area

10:00

Sergio Piazzì

- La diplomazia parlamentare strumento di pace e di rinascita del Mediterraneo: il ruolo dell'APM
- The Parliamentary diplomacy as a tool for peace and Renaissance of the Mediterranean: the role of PAM

10:30

Alberto Prestininzi

- Rischi geologici, cambiamenti climatici e primari aspetti ambientali nell'area mediterranea
- Mediterranean georisks, climate changes and major environmental issues

11:00

Mara Miniati

- Il "mare tra le terre": crogiolo di esperienze, laboratorio di idee
- The "sea between the lands": a melting pot of experiences, a laboratory of ideas

11:30

Gianni Bartoli, Lorenzo Cappietti

- Un mare di energia (energia rinnovabile del Mediterraneo: sole, vento e onde)
- A sea of energy (renewable energy harvesting from the Mediterranean sea: sun, wind and waves)

12:00

Maria Cristina Fossi

- La protezione ambientale del Mediterraneo: il Mare Nostrum è un mare inquinato?
- Environmental protection of the Mediterranean Sea: is the Mare Nostrum a polluted sea?

12:30

Matteo Isola, Erica Caporali

- Impatti dei cambiamenti climatici sul rischio idraulico nel Mediterraneo
- Impacts of climate-change on the hydraulic risk in the Mediterranean

13:15 / 14:30

Pausa pranzo / Lunch break (buffet)



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

18 Maggio / May 18th, 2019

Auditorium Sant’Apollonia (via S. Gallo, 25)

Sessione / Session 3

Presiede / Chair: E. Siviero

14:30

Interventi delle reti accademiche / Speeches from Academic Networks (EAMC, CUM, RMEI)

Mara Lombardi (RMEI)

- Networking delle Università del Mediterraneo attraverso la formazione, gli eventi culturali, i progetti di ricerca, tirocini nel business e nelle istituzioni
- Mediterranean Universities’ networking through education, cultural events, research projects, internships with Business and Institutions

Nicola Monda, Enzo Siviero (EAMC)

- Il valore del riconoscimento delle reciproche competenze
- The value of recognition of mutual competences

Carlo Di Benedetta (CUM)

- Istruzione superiore, formazione e ricerca per lo sviluppo sostenibile nella regione mediterranea (PESME)
- Higher Education, Training and Research for Sustainable Development in the Mediterranean Region (PESME)

16:00

Intervento ROTARACT / ROTARACT contribution

Tepidarium - Giardino dell’Orticoltura

19:00 / 20:00

Concerto di beneficenza Orchestra Giovanile della Scuola di Musica di Fiesole
Benefit Concert Italian Youth Orchestra of the School of Music of Fiesole

20:30 / 23:00

Cena di gala / Gala dinner

A new Renaissance for the Mediterranean area

19 Maggio / May 19th, 2019

Auditorium Sant'Apollonia (via S. Gallo, 25)

Sessione / Session 4

Presiede / Chair: G. Sallemi

10:00

Michele Betti, Claudio Borri, Alessandro Conti, Vladimir Kovacevic, Grazia Tucci

■ Modelli integrati per la protezione e la riabilitazione del patrimonio edilizio monumentale nell'area del Mediterraneo (dalla geomatica alla modellazione antisismica)

■ Integrated modeling for the protection and rehabilitation of built monumental heritage in the Mediterranean area (from geomatics to seismic safety simulation)

10:30

Marco Casamonti, Paolo Spinelli

■ Architettura sostenibile nel Mediterraneo

■ Sustainable architecture in the Mediterranean area

11:00

Arben Shtylla

■ Nuovi progetti di architettura sostenibile a Tirana

■ New projects of sustainable architecture in Tirana

11:30

Sessione speciale: Sovvenzioni globali, Borse di Studio

Special Session: Global Grants, Scholarships

Gjiergji Vasili

■ Presentazione del Global Grant della Rotary Foundation
(Borsa di studio: D.ssa Bianka Hoxha)

■ Presentation of the Rotary Foundation Global Grant
(Scholarship: Dr. B. Hoxha)
(RC Firenze Sud / RC Tirana)

Maurizio Triscari

■ Presentazione del Global Grant della Rotary Foundation
(Borsa di studio: Dr. Gabriele Roccaro)

■ Presentation of the Rotary Foundation Global Grant
(Scholarship: Dr. Gabriele Roccaro)
(RC Palermo / RC Haifa)



The "G. La Pira" International Rotarian Colloquium

19 Maggio / May 19th, 2019

Auditorium Sant'Apollonia (via S. Gallo, 25)

12:00

Alessandro Severini, Luigi Severini

■ Costruire il primo parco eolico offshore nel Mediterraneo

■ Building the first offshore wind farm in the Mediterranean

12:30

Discussione plenaria / Plenary discussion

Presiede / Chair: C. Borri

13:00 / 13:15

Sessione di chiusura / Closing session



Programma sociale
Social programme



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

Venerdì, 17 Maggio / Friday, 17th May, 2019

Café Rivoire (Piazza della Signoria 5/r)

19:15 / 20:30

Aperitivo di benvenuto / Welcome Aperitif

Appuntamento serale allo storico CAFFÉ RIVOIRE

Al termine della prima giornata di lavori avremo il piacere di riunirci tutti (membri Rotary e accompagnatori) nello storico Caffè Rivoire che si trova in Piazza Signoria a pochi passi da Palazzo Vecchio.

Enrico Rivoire, fornitore della Casa Reale di Savoia, era un torinese che arrivò a Firenze quando la città divenne capitale del Regno d'Italia nel 1872. Portò con sé l'arte del cioccolato e aprì il suo locale nella piazza più prestigiosa della città.

Evening event at the historic CAFÉ RIVOIRE

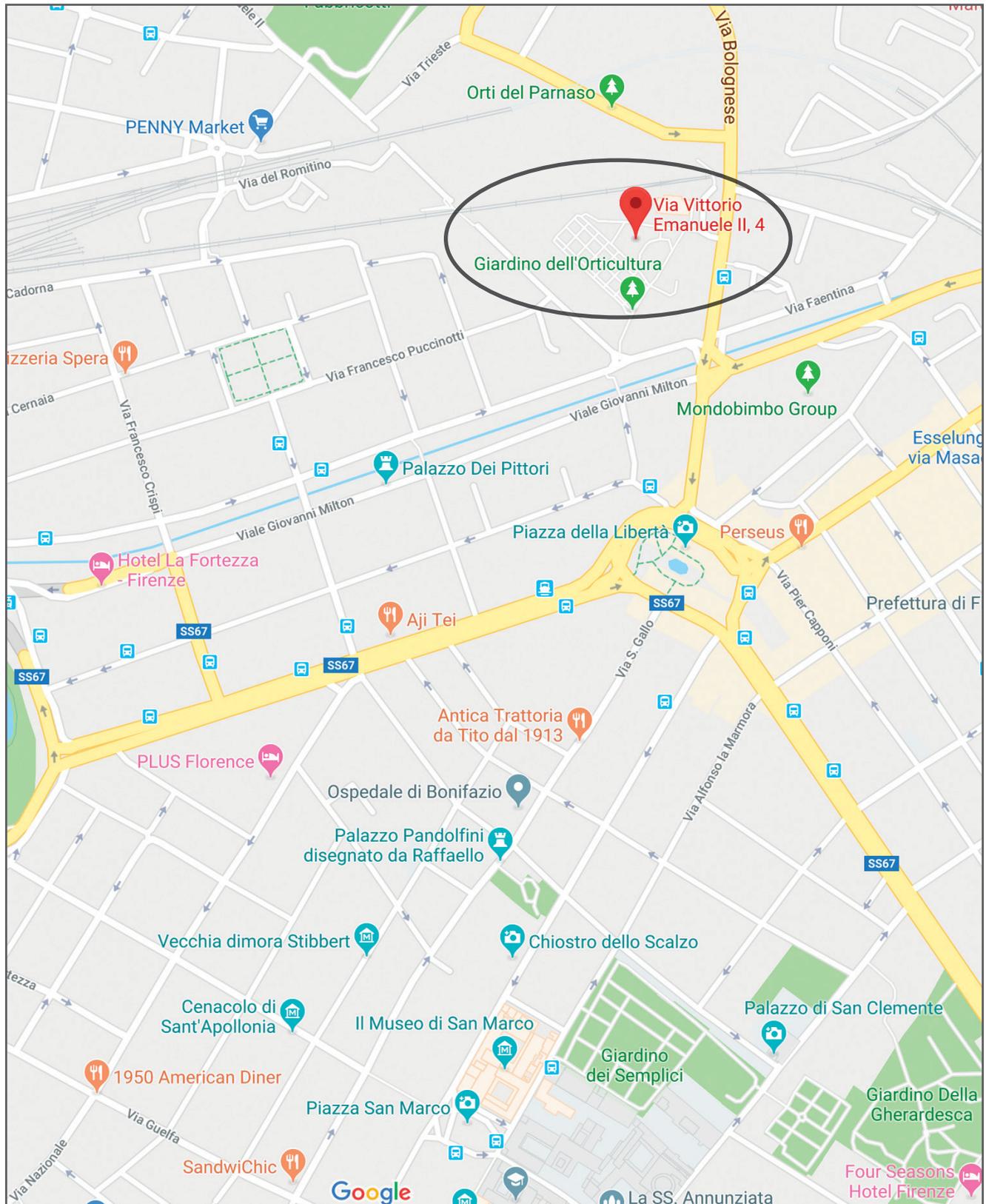
At the end of the first day of the Colloquium we will have the pleasure to gather all (Rotary members and accompanying persons) at the historic Café Rivoire nestled in Piazza della Signoria, just in front of Palazzo Vecchio.

Enrico Rivoire, supplier of the Royal House of Savoy, was born in Turin and moved to Florence when the city became the Capital of the Kingdom of Italy in 1872. He brought the art of making chocolate and opened his café in the most prestigious square of Florence.

A new Renaissance for the Mediterranean area

Sabato 18 Maggio / Saturday, 18th May, 2019

Tepidarium - Giardino dell'Orticultura (via Vittorio Emanuele II, 4)





The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

Sabato 18 Maggio / Saturday, 18th May, 2019

Tepidarium - Giardino dell'Orticoltura (via Vittorio Emanuele II, 4)

19:00 / 20:00

Concerto di beneficenza, Orchestra Giovanile della Scuola di Musica di Fiesole
Benefit Concert, Italian Youth Orchestra of the School of Music of Fiesole

Tepidarium del Giardino dell'Orticoltura

Nel 1852, constatato il diffondersi della pratica per l'arte del giardinaggio, l'Accademia dei Georgofili nominò una commissione con l'incarico di formare in Toscana una società d'orticoltura: la Società Toscana di Orticoltura. Da qui nasce l'esigenza dell'attivazione di un orto o giardino sperimentale, che si concretizzò nel 1859, anno in cui alla Società, venne concesso in enfiteusi un terreno posto fuori porta San Gallo all'inizio di via Bolognese di proprietà del marchese Ludovico Ginori Lisci e della marchesa Marianna Venturi. Dopo tre anni di lavoro la Società aveva realizzato un piantatoio, una vigna ed un pomero ed aveva impiantato nella parte bassa, verso la città, eccentriche e rare piante ornamentali. Il giardino fu completamente ristrutturato nel 1876 con lo scopo di ospitare esposizioni ed eventi.

Si prega di notare che Il Giardino è aperto al pubblico fino alle 20.00 - dopo tale orario è possibile accedere solo da Via Bolognese 17. All'interno del Tepidarium assisteremo ad un concerto di beneficenza di allievi della Scuola di Musica di Fiesole al quale seguirà la cena di Gala Rotariana.

Tepidarium of the Horticulture Garden

In 1852, as gardening was becoming a widespread practice and art, the Accademia dei Georgofili created a commission to create a horticultural society in Tuscany, leading to the foundation of the Botanical Garden, also known as the Experimental Garden. It officially opened in 1859, when the commission was given a plot of land outside Porta San Gallo, owned by the Marquis and Marchioness Ludovico Ginori Lisci and Marianna Venturi. After three years of construction, the commission began using the land as an experimental garden, building a dibble for planting vines and tomatoes, as well as other rare and decorative plants and flowers. The garden was completely restructured in 1876 with the aim of being able to hold exhibitions and events in the future.

Please note that the Horticulture Garden is open to the public until 20:00 - afterwards the access is possible only from the gate in Via Bolognese 17. The Italian Youth Orchestra of the School of Music of Fiesole will perform a concert inside the Tepidarium, the Rotarian Gala Dinner will follow.

Quartetto Kaleydos / Quartet Kaleydos

Daniele Dalpiaz, violino / violin I

Zou Wienxiao, violino / violin II

Simona Collu, viola

Maria Salvatori, violoncello

Programma / Programme

W. A. Mozart (1756-1791)

Quartetto per archi in sol maggiore / Quartet for strings in G major (n. 3 K 156 - 14')

Presto

Adagio

Tempo di Minuetto

F. J. Haydn (1732-1809),

Quartetto per archi in fa maggiore / Quartet for strings in F major (op. 74 n. 2 - 24')

Allegro spiritoso

Andante grazioso

Minuetto-Trio

Presto

20:30 / 23:00

Cena di gala / Gala dinner



Abstracts

Gli abstract delle presentazioni sono nella lingua originale utilizzata dall'autore.

Presentation abstracts are in the original language used by the author.



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

Un mare di energia (energia rinnovabile del Mediterraneo: sole, vento e onde)

Gianni Bartoli, Lorenzo Cappietti

Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale, Università degli Studi di Firenze

È certo che le fonti fossili di energia, quelle attualmente conosciute e sfruttate, prima o poi finiranno e l'umanità dovrà fare i conti con questa prospettiva. Il ricorso alle energie rinnovabili è una delle strade da percorrere e per questo scienza e tecnica hanno da tempo battuto soprattutto il campo dello sfruttamento del sole e del vento e, anche se in misura ad oggi inferiore, del mare. Oltretutto occorre tenere presente che nei 24 Paesi che si affacciano sul Mediterraneo vivono circa 470 milioni di abitanti, 350 dei quali gravitano per le loro necessità nelle regioni costiere; nei prossimi 20 anni è atteso un aumento della popolazione e un conseguente incremento nella richiesta di elettricità pari rispettivamente al 21% e all'80%.

Tuttavia, anche facendo riferimento ai campi più tradizionali e consolidati del sole e del vento, bisogna dire che nella regione Mediterranea, nonostante l'alto potenziale a disposizione, soltanto una piccola percentuale del totale dell'energia prodotta proviene da fonti rinnovabili.

Risulta quindi assolutamente necessario, come del resto in tutte le zone del nostro pianeta, cercare di incrementare e migliorare la possibilità di estrazione di energia da fonti naturali, cercando inoltre di ridurre le emissioni di CO₂ in atmosfera. Accanto quindi ai metodi “classici” e ormai noti e diffusi in tutto il mondo, si stanno sperimentando e promuovendo nuove forme di estrazione di energia, sfruttando tecnologie e metodi innovativi in grado di ricavare energia attraverso tecniche meno convenzionali.

Nel corso della presentazione verranno illustrati alcuni di quelli che, ad oggi, rappresentano frontiere nel campo della ricerca in questo settore, molti dei quali condotti nell'ambito di collaborazioni dell'Università degli Studi di Firenze.

Per quanto riguarda il campo dell'estrazione di energia dall'irraggiamento solare, una parte della ricerca è stata rivolta alla possibilità di sviluppare i cosiddetti camini solari (Solar Updraft Towers) che utilizzano un principio assolutamente semplice: il sole riscalda l'aria al di sotto di una estesa copertura trasparente (generalmente in vetro dove quindi si crea un “effetto serra”) che viene aspirata da un tubo cilindrico centrale, sfruttando l'effetto camino.

L'aria che, muovendosi verso l'alto, passa attraverso il camino viene utilizzata per mettere in movimento turbine e generatori in grado di produrre elettricità. La tecnologia è particolarmente promettente in ambiti particolari, quali le aree desertiche nelle regioni del sud del Mediterraneo. Nel campo della possibilità di produrre energia dal moto delle masse d'aria causate dal vento, accanto ai sistemi tradizionali (turbine ad asse orizzontale posizionate sulla terraferma) si stanno individuando, anche nell'area Mediterranea, nuovi orizzonti offerti sia dall'utilizzo di turbine ad asse verticale sia dal posizionamento di turbine in ambiti “off-shore”. In aggiunta a questi, una parte della ricerca è anche orientata allo sviluppo di sistemi totalmente innovativi in grado di sfruttare il moto oscillatorio indotto in sistemi meccanici dalla corrente d'aria, attraverso lo studio di fenomeni ad oggi non utilizzati nel campo della produzione di energia.

Anche il mare ha varie forme di energia rinnovabile che possono essere utilizzate, e questo rappresenta un ambito tecnico-scientifico che è sicuramente meno noto. L'energia delle maree, delle correnti marine o delle onde generate dal vento sono alcuni esempi delle differenti fonti energetiche rinnovabili attingibili dal mare. L'ingegno dell'uomo ha saputo sviluppare speciali dispositivi per sfruttare anche queste energie. Si ha notizia di mulini a marea dai primi dell'anno mille e nell'era moderna sono state costruite sin dal 1960 alcune centrali elettriche a marea.

A new Renaissance for the Mediterranean area



Più recentemente sono stati proposti vari dispositivi per produrre corrente elettrica sfruttando anche le correnti marine che hanno ormai raggiunto lo stato di sviluppo post dimostrativo e in taluni casi quello commerciale. Allo stato attuale molte ricerche si concentrano nello sviluppo di dispositivi per lo sfruttamento dell'energia delle onde create dal vento ma in questo caso non è ancora emersa la tecnologia dominante. In questo breve seminario si presentano varie forme di energie del mare e un approfondimento specifico alle potenzialità energetiche delle onde marine, una loro quantificazione per il bacino del Mar Mediterraneo e i dispositivi, attualmente in fase di sviluppo presso il LABIMA, il Laboratorio di Ingegneria Marittima dell'Università degli Studi di Firenze.



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

L'UTOPIA LIBICA: il contributo del Rotary alla pacificazione e alla rinnovata partecipazione della Libia nel contesto del Rinascimento mediterraneo

Cesare Calcara

Past President del Rotary Club PALERMO MEDITERRANEA

La situazione contingente ed il continuo tragico evolversi degli accadimenti di Libia, non ci hanno affatto desistere dal partecipare a questo consesso, con la scottante tematica che già molti mesi fa avevamo già denominato: L'UTOPIA LIBICA. La situazione attuale ci ha spinto ancor di più a ricercare strategie e metodi per la futura ripresa del Rotary in Libia, al fine di contribuire alla pacificazione e al reinserimento della società e del popolo libico nel contesto mediterraneo. Ne andrebbe meno lo spirito di una delle tematiche chiave del Rotary International: **la pace e la risoluzione dei conflitti nel mondo** che in questo consesso mediterraneo, proprio per la situazione libica, assume un ruolo che riteniamo preponderante, a cui nessuno dovrebbe sottrarsi dall'affrontare con urgenza.

Qualche tempo fa, avevamo contattato le autorità libiche presenti nel nostro Paese, ma forse consapevoli del triste evolversi della situazione già delicata e confusa, i funzionari, ancorché di alto rango, non hanno ritenuto di esprimersi, mentre le armi crepitano e la distruzione imperversa.

La storia delle tragedie e dei conflitti umane ci insegna che anche quando le armi tacciono, gli eserciti si ritirano e le fazioni non si fronteggiano più, si affronta il grande problema della ricostruzione materiale e soprattutto immateriale della società post bellica. Ed a quest'ultimo ambito crediamo che debbano concentrarsi gli sforzi del mondo rotariano ed a tale particolare periodo si concentra la nostra proposta.

Saranno molto profonde le ferite morali che colpiranno l'animo degli uomini di opposti schieramenti, spesso vittime di convincimenti e teoremi artificiosi prodotti dalla più nefanda politica o peggio da falsi dogmi religiosi.

Stante la situazione, non possiamo sottrarci dal fare un appello forte a tutti i Rappresentati rotariani e permetterci anche non Rotariani, qui presenti: questo è il momento di riunire le energie, gli intenti e le sforzare le menti per trovare – tutti insieme - in modo serio e costruttivo – il ruolo che il Rotary dovrà – anzi deve assumere – per la difficilissima situazione che si andrà a creare quando sui i campi di battaglia calerà il silenzio. Non ce lo nascondiamo la situazione della Libia post conflitto sarà ancora pervasa da interessi e manovre esterne, e dovremo muoverci con circospezione ma in modo chiaro e lineare. Noi siamo superpartes siamo il Rotary. Nei confronti di chi soffre nelle terre di Cirenaica, Tripolitania, del Fezzan, e sia pur in modo minore – almeno sino ad oggi - di tutto il comparto sahariano e berbero del sud libico, oltre all'ambito umanitario, non possiamo sottovalutare un aspetto, che può apparire cinico ed interessato: il Mediterraneo, l'Italia e soprattutto la Sicilia hanno la guerra dietro la porta di casa, con tutto ciò che ne consegue a breve ed in futuro.

Allora, cari Amici dovremo trovare un modo certo e percorribile per realizzare il contributo del Rotary alla pacificazione e alla rinnovata partecipazione della Libia nel contesto del Rinascimento Mediterraneo”.

È certamente una sfida, ancor più grande di alcuni mesi fa, quando sembrava avviarsi, anche con l'intervento del governo Italiano, un possibile riavvicinamento tra le fazioni in lotta, utile per intavolare le di pace. È certamente più facile che raccogliere un pò di soldi per un progetto ancora

A new Renaissance for the Mediterranean area

incerto e per il quale tutto deve ancora essere pianificato, o peggio delegare a terzi “ un effimero gesto caritatevole” che ci illuderà di pulirci la coscienza.

Dobbiamo dunque sforzarci di muovere i primi passi concreti nei nostri rispettivi Clubs, nei nostri Distretti, che si possono attuare già domani. E qui ci poniamo come Club catalizzatore di proposte e iniziative che chiamiamo tutti di avviare al più presto.

Con tale spirito operativo, suggeriamo alcuni semplici ma riteniamo basilari provvedimenti:

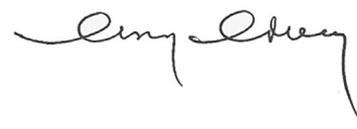
- Individuare e coinvolgere personalità dotate di manifesta leadership, capaci di poter recepire e condividere lo spirito e le finalità rotariane. Creare buoni rotarini potrebbe essere la chiave per tentare di superare barriere che oggi appaiono invalicabili. Per questa prima iniziativa dovremmo tutti farci carico di reperire e portare a noi quei meritevoli giovani libici che hanno avuto la fortuna - in questi ultimi anni - di risiedere all'estero per studio o lavoro. Penso ai tanti studenti nelle nostre università, ed in quelle europee. Non tutti saranno pericolosi fuoriusciti di questa o quella fazione.
- Successivamente e dopo accurata selezione si potranno organizzare seminari, momenti di formazione, comuni e personalmente mirati per i futuri leader di un futuro Rotary libico.
- Inoltre dovremo essere pronti ad accogliere i giovani e gli studenti Libici inserendoli in particolari scambi di giovani e predisporre adeguati soggiorni culturali organizzati dal Rotary.
- In ultimo e speriamo il meno lontano nel tempo - visitare la Libia per verificare lo status quo dell'iniziativa e implementare ulteriormente la rete del Rotary.

Concludo facendomi forte dell'esempio di uno dei personaggi più famosi della storia recente di questa splendida Città che ci accoglie: GIORGIO LA PIRA, ineguagliabile Sindaco di Firenze il quale da molti fu anche ritenuto visionario, un utopico, che nei momenti più critici della sua vita politica e di amministratore non aveva scrupoli nell'ammettere che egli affidava alla Provvidenza di Dio ed alla Madonna.

E con tale conforto, alla Madre Celeste noi ci affidiamo affinché possa donarvi - ove necessiti - il coraggio e forza spirituale per intraprendere con noi l'UTOPIA che qui abbiamo proposto.

RingraziandoVi per l'attenzione, attendiamo con ansia vostre proposte, auspicando la maggiore partecipazione possibile. Grazie. YIR.

Il proponente della UTOPIA LIBICA
Cesare Calcara,



The "G. La Pira" International Rotarian Colloquium

Impatti dei cambiamenti climatici sul rischio idraulico nel Mediterraneo

Enrica Caporali, Matteo Isola

Dipartimento di Ingegneria Civile ed Ambientale, Università degli Studi di Firenze, Italia

Dipartimento Energia Acqua e Ambiente, Politecnico di Madrid, Spagna

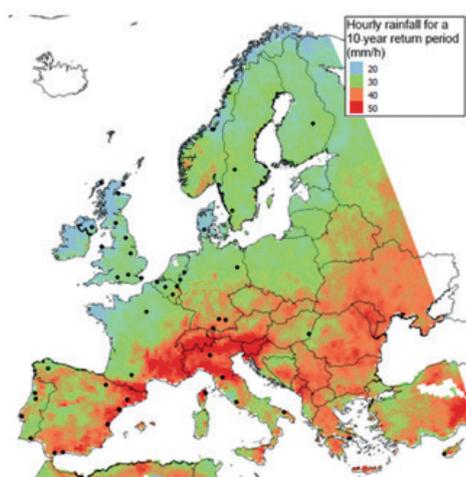


Figura 1. Mappa dell'Europa della precipitazione oraria con tempo di ritorno 10 anni (Guerreiro et al, 2017)

Nell'ultimo decennio la comunità internazionale ha assunto la consapevolezza che la Terra dovrà affrontare diversi impatti dovuti al cambiamento climatico. Il nostro pianeta è entrato in una nuova era denominata Antropocene (Crutzen, 2006), nella quale all'essere umano e alle sue attività sono attribuite le cause principali delle modifiche territoriali, strutturali e climatiche. Brevemente, le attività umane emettono ingenti quantità di gas serra in atmosfera, quali la CO₂, il cui aumento altera il bilancio energetico del pianeta provocando il riscaldamento globale e l'aumento delle temperature medie, cause principali del cambiamento climatico (IPCC, 2014). Nell'area del Mediterraneo, tra i vari effetti del cambiamento climatico previsti (aumento del rischio di desertificazione, aumento della necessità di acqua per l'agricoltura etc.), vi è una diminuzione dei giorni di pioggia e un aumento degli eventi di precipitazioni di elevata intensità e breve durata

(EEA, 2012). Attualmente il Mediterraneo è l'area Europea soggetta alla maggiore intensità di piogge di breve durata (Fig. 1).

Il cambiamento climatico va nella direzione di aggravare tale peculiarità. L'interazione tra eventi di precipitazione estremi e fattori caratteristici dei contesti urbani pone l'attenzione su nuovi tipi di rischio idraulico e più in generale ad una nuova gestione delle acque meteoriche urbane (Miller e Hutchins, 2017). Gli effetti dei cambiamenti climatici comportano un notevole aumento del rischio idraulico in area urbana in termini di alluvioni urbane e di impatti della qualità dei corpi idrici superficiali. Le alluvioni urbane sono dovute all'insufficienza del sistema fognario e più in generale del sistema di drenaggio urbano (fiumi, torrenti, alvei tombati etc.), incapace di smaltire gli eventi di precipitazioni brevi ed estremamente intensi.

Dato il loro sviluppo, le alluvioni urbane possono avvenire anche in contesti non vicini ad aree fluviali e non essere contemplate nei piani di rischio idraulico. Le città contemporanee sono state caratterizzate da grandi cambiamenti negli ultimi decenni; quello che maggiormente ha influito sugli ambienti urbani è stato in modo paradossale il cambiamento di uso del suolo legato alla progressiva impermeabilizzazione (EEA, 2012). Il suolo impermeabile diminuisce i tempi di corrivazione e aumenta la percentuale di precipitazione che si trasforma in deflusso superficiale, creando portate elevate nel sistema di drenaggio. Nel caso di bacini urbani in prevalenza impermeabilizzati, la percentuale può raggiungere anche il 90% del volume di pioggia, rispetto ad un bacino naturale in cui in genere tale percentuale oscilla tra il 20% e il 60% (Fig. 2).

Ad aggravare la situazione è il sistema fognario e di drenaggio urbano, spesso progettato non per tali eventi di precipitazione estrema e dunque non performante al suo smaltimento.

A new Renaissance for the Mediterranean area

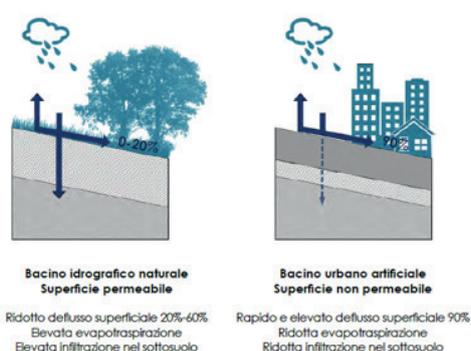


Figura 2. Variazione della quantità di deflusso superficiale dipendente dal tipo di bacino.

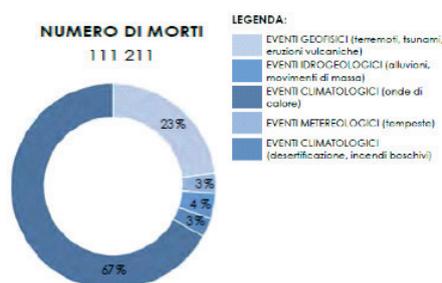


Figura 3. Numero di vittime in Europa 1980-2013 per eventi naturali (EEA, 2016)

L'aumento del rischio di inondazione urbana, inoltre, riguarda la sicurezza e la salute umana in molti bacini urbani (Fig. 3) e le nuove problematiche non possono essere gestite in modo sufficiente con i sistemi e le pratiche esistenti (EU, 2013).

La gestione del rischio di inondazione richiede lo sviluppo di una strategia a lungo termine che equilibra le attuali esigenze con una futura sostenibilità.

La resilienza di un sistema urbano non è solamente determinata dalla capacità di adattarsi al cambiamento rimanendo entro certi limiti che garantiscono stabilità, ma è anche contraddistinta dalla capacità di cogliere i vantaggi che una perturbazione del sistema possa comportare, in modo da creare le condizioni per il riutilizzo di strutture esistenti e la rigenerazione dei sistemi. Questo introduce, una nuova proprietà della quale le aree urbane devono farsi carico di sviluppare: la capacità di modellarsi, ovvero quella capacità di creare un sistema nuovo, quando quello attuale è insostenibile (World Bank, 2016).

Bibliografia

- Crutzen P.J. (2006). The "Anthropocene". In: Ehlers E., Krafft T. (eds) Earth System Science in the Anthropocene. Springer, Berlin, Heidelberg.
- EU (2013). "Strategia europea per l'adattamento ai cambiamenti climatici", Aprile 2013.
- EUROPEAN ENVIRONMENT AGENCY- EEA (2012), "Urban adaptation to climate change in Europe Challenges and opportunities for cities together with supportive national and European policies"
- EEA (2016). Climate change, impacts and vulnerability in Europe.
- Guerreiro, S.B., V Glenis, RJ Dawson, C Kilsby (2017). "Pluvial Flooding in European Cities—A Continental Approach to Urban Flood Modelling"
- IPCC (2014). "Climate change 2014: Impacts, adaptation, and vulnerability. part A: Global and sectoral aspects." Cambridge: Cambridge University Press.
- Miller, J.D., and M. Hutchins (2017). "The impacts of urbanisation and climate change on urban flooding and urban water quality: A review of the evidence concerning the United Kingdom", Journal of Hydrology: Regional Studies.
- World Bank (2016). "Cities and Flooding A Guide to Integrated Urban Flood Risk Management for the 21st Century"



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

Higher Education, Training and Research for Sustainable Development in the Mediterranean Region (PESME)

C. Di Benedetto, M. Dammacco, M. G. Ricci and F. Losurdo
Community of Mediterranean Universities - CMU, Bari

There is a recognized need for action aimed simultaneously and interdependently to promote an innovative form of dialogue and cooperation among the peoples in the Mediterranean Region, ensuring their security, peace and Sustainable Development (SD).

Higher education and scientific research in all fields have a great potential to contribute to meet the needs concerning both SD and intercultural communication and dialogue, in order to favor better relationships within the peoples.

Therefore, it is proposed, by the Community of Mediterranean Universities (CMU), a Programme for Higher Education, Training and Research as Sustainable Development in the Mediterranean Region (PESME).

The networking objectives of PESME will be to:

- undertake joint training and research projects by the participating Mediterranean Higher Education Institutions at undergraduate level;
- contribute to capacity building through the transfer of knowledge facilitated by inter-university cooperation.

The major activities envisaged through PESME are:

teaching characterized by a strong international dimension, based on commonly agreed curricula and exchange of teaching materials, making full use of the facilities offered by ICTs;
joint research projects on SD issues.

In order to meet the above mentioned features and to harmonize the curricula among the HE Mediterranean and European Institutions, the implementation of the Problems Based Learning (PBL) and the Community-Oriented Education (COE) methodologies will be adopted.

The sustainable aspect of the project resides on the easier recognition of the acquired titles to be spent within the European countries as well.

PESME tries to involve the Mediterranean Governments, HE Ministries and enterprises towards a sustainable development perspective in the region, through a HE plan and the support of the Universities associated/not associated to CMU.

A new Renaissance for the Mediterranean area

The “sea between the lands”: a melting pot of experiences, a laboratory of ideas

Mara Miniati

Curatore Emerito, Museo Galileo - Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze

Mediterranean Sea is a small sea, surrounded by numerous countries. Its history is a history of bloody wars and it is, at the same time, a history of entanglements of different cultures. From the Greeks to the Phoenicians, to the Romans, wars have been countless. In the Middle Ages the spread of Islam provoked a major gap and new wars broke out, where each of the fighting armies considered the enemy as an infidel and a *hostis perpetuus*. Mediterranean history is also a history of conflicts but is not only a history of conflicts. Its age-old civilization has been the result of a continuous hybridization of different cultures and has promoted extraordinary achievements, which are the very pillars of our present culture.

History of science provides interesting evidences of this phenomenon. For instance, the great diffusion of the scientific material is testified by some important tools, particularly important for navigation and widely used for centuries in the Mediterranean area and beyond. Extremely complex astronomical and mathematical devices show the high level reached by Arab culture and their influence on the subsequent development of devices for calculations and for measuring both physical and astronomical distances. Even the current numbering system in the West derives from the Arab world.

History of science also confirms our first impression: that the Mediterranean space has been a melting pot of different cultural traditions on which our present age still depends.

Of course, our present culture has been deeply influenced also by northern and eastern ('Atlantic') civilizations. From Mediterranean history we can get not so much the image of a precise collective identity, but rather an important teaching: the opportunity of rethinking the very idea of collective identity and conceiving of it not as a set of immutable qualities, but as an on-going and endless blending of different legacies.



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

La pace nel Mediterraneo: l’eredità di Giorgio La Pira

Mario Primicerio

Fondazione La Pira, Firenze

Una data fondamentale nella storia dell’impegno di Giorgio La Pira per la pace nel Mediterraneo è quella dell’ottobre del 1958, in cui si tenne il primo Colloquio Mediterraneo. Ma questo evento ebbe una lunga preparazione in una serie di colloqui e di viaggi che La Pira intraprese nelle varie capitali dell’area mediterranea.

Il Mediterraneo rappresentava negli anni ‘50 una duplice frontiera: quella tra Nord e Sud, con le lotte per l’indipendenza dei paesi del Maghreb e i problemi del sottosviluppo sulla sponda meridionale e orientale del Mediterraneo; e quella tra Est e Ovest, non solo con la presenza di Jugoslavia e Albania ma con quella della flotta sovietica e con la influenza dell’URSS in svariati paesi mediorientali.

Giorgio La Pira - nato a Pozzallo, quindi quasi nel centro geografico di questo mare – si rese protagonista di una azione volta a “abbattere muri e costruire ponti” ed a restituire al bacino mediterraneo la sua storica funzione di luogo di incontro e di reciproco arricchimento tra civiltà. Non a caso lo chiamava il “nuovo lago di Tiberiade” attorno al quale si sarebbero dovuti incontrare i tre rami dell’unica famiglia di Abramo, cioè le tre grandi religioni monoteistiche (ebraismo, cristianesimo e islam).

A new Renaissance for the Mediterranean area

Costruire il primo parco eolico offshore nel Mediterraneo

Ing. Luigi Severini

Past President Rotary Club di Riva dei Tessali - Taranto

Il primo parco eolico offshore del Mediterraneo viene finalmente realizzato.
È un primato di tecnologia italiana.

Più che un progetto è un esperimento ben riuscito di navigazione nel mare procelloso della burocrazia nazionale in un settore, quello delle energie rinnovabili, che è necessariamente destinato ad essere il più importante comparto economico dei prossimi anni.

Un comparto strategico per la sopravvivenza del nostro pianeta, asfissiato dalle emissioni nocive che stanno mettendo in serio pericolo l'intero ecosistema.
È l'occasione concreta per dimostrare come il nostro Paese possa competere nello sviluppo di attività industriali pulite, tecnologicamente avanzate, totalmente ecosostenibili.

Simbolica è la sua realizzazione nel mare di Taranto, mare di una Città martoriata dalle produzioni inquinanti e per questo balzata alla notorietà delle cronache come esempio negativo di mancata attenzione, da parte dello Stato, alla salute, all'ambiente, alla dignità dei cittadini.

L'impianto, costituito da dieci turbine, ha una potenza nominale complessiva 30 MW ed è ubicato nella cosiddetta "rada esterna" del porto di Taranto. Il layout previsto in progetto e la sua localizzazione hanno consentito di ottenere dal Ministero dei Beni Culturali, generalmente molto critico nei confronti di queste installazioni, la seguente valutazione:

"... la localizzazione degli aerogeneratori ...capace di creare un layout evocativo ... non definibile quale alterazione patologica delle visuali esistenti ... A questo progetto il merito di aver identificato correttamente il massimo numero di aerogeneratori compatibili con il sito ... diversamente da come invece spesso rinvenibile in altri progetti di campi eolici off-shore ... avulsi da qualsiasi rapporto con l'esistente.... In questo particolare caso, l'interferenza generata dal nuovo parco eolico non è dissonante rispetto all'attuale condizione dell'interesse paesaggistico dell'area, i cui valori restano comunque preservati."



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

Nuovi progetti di architettura sostenibile a Tirana

Arch. Arben Shtylla

PP Rotary Club Tirana. Universiteti Polis, Albania

11 anni fa a Tirana nel corso di una Conferenza Internazionale, ho moderato un Tavola rotonda con tema “Quale città per futuro di Tirana”. Tra relatori di questa conferenza, dove si è parlato per la presenza degli architetti italiani in Albania, c'era anche arch. M. Casamonti. Oggi stiamo facendo una conferenza a Firenze, non per il futuro di Tirana, ma per presentare diversi progetti, che architetti italiani e non solo, stanno costruendo in Albania.

Tirana è una capitale giovanissima. Anno prossimo si festeggeranno i primi cento anni della sua proclamazione nel 8 febbraio 1920. Negli anni la città è cresciuta dal 25 000 abitanti nel 1930, al 60 000 nel 1945, dopo la seconda guerra. Ma uno sviluppo molto forte e successo dopo la caduta anche in Albania, del sistema totalitario. Nel 1989, gli abitanti di Tirana erano 277 000. Ma secondo dati del 1 gennaio 2019, oggi sono 895 160 abitanti. Sono rari casi in Europa, che in 30 anni la città ha triplicato la sua popolazione.

L'aumento della popolazione non ha comportato solo un drastico consumo del suolo, ma ha portato soprattutto una distribuzione non corretta della densità abitativa. Dati alla mano, la periferia ha una densità di 270 abitanti/ettaro rispetto ad una densità di 110 abitanti/ettaro del centro. Quindi in periferia ha più del doppio della densità.

Le ragioni che hanno portato a questa crisi che ha compresso seriamente la situazione urbana sono diversi, penso che la principale era la mancanza della pianificazione urbana nella situazione delle proprietà privata dei terreni.

Il primo progetto urbano, nel 2004, era Master Piano del centro di Tirana, redatto dai francesi del “Architecture studio”. Per la prima volta si tenta di sviluppare nel centro edifici alti di 85 m, per risolvere il gap di densità e di programmare un sviluppo urbano sostenibile.

Sono diversi progetti che sono progettati e costruiti secondo questo piano:

- Piazza Skangerbeg, 2016 e Hotel Piazza, 2005, progetti di studio 51N4E Belgio.
- La torre 4 Evergreen Tower, 2005 progetto dello studio Archea, in costruzione.
- Il centro commerciale Toptani, 2005, e Downtown One, 2018, progetti dello studio MVRDV, Paesi Bassi.

Questa idea sta continuando anche con nuovi progetti, che presentano una qualità e livelli più alti non solo progettuali, ma anche di realizzazione e investimento:

- Stadio nazionale “ARENA KOMBETARE”, 2016, progetto dello studio Archea, in costruzione.
- Cubo di blloku, 2017, e il Bosco verticale di Tirana, 2019, progetti dello studio Boeri, in costruzione.
- Met Tirana Building, 2018, progetto dello studio MCA, in costruzione.

La risposta di MCA a livello ambientale prevede ad esempio la raccolta di dati sui contesti socioeconomici locali e l'architettura vernacolare con l'analisi del clima locale ed eco-sistemi.

Nell'approccio di MCA il design sostenibile si integra con l'ideale estetico, in una relazione dialettica che porta alla progettazione di edifici di alta qualità strutturale ed estetica.

www.mcarchitects.it

Il progetto di Met Tirana Building, per un nuovo edificio ad uso misto commerciale, terziario e residenziale ad alta densità nel cuore di Tirana, è concepito come un landmark attorno cui ordinare e ricostruire un intero pezzo di città. Il progetto MET Building Tirana andrà a completare una

A new Renaissance for the Mediterranean area

delle ultime aree libere della zona centrale di Tirana, concludendo il percorso di riqualificazione urbana che è attualmente in corso.

Il progetto architettonico e la sua composizione formale sono stati influenzati da un'analisi climatica del luogo, condotta dalle prime fasi del progetto, che ha portato a definire una "matrice ambientale" suddivisa per strategie annuali, estive e invernali, sia per gli ambienti interni che per quelli esterni.

La posizione dell'edificio, la propria volumetria e il nuovo sistema del verde sono stati pensati per ostruire il passaggio dei venti più freddi durante il periodo invernale, permettendo la massima permeabilità alle brezze estive. Inoltre, il massing dell'edificio fornirà ombreggiatura a parte del sistema di spazi pubblici retrostanti, offrendo scenari differenti che permetteranno ai cittadini di scegliere le condizioni microclimatiche e loro più affini.

Considerati i carichi interni, sono stati verificati i livelli di radiazione solare (kWh/m²) incidente sulle componenti vetrate e, per garantirne il controllo, è stato studiato un sistema di facciata parametrico che riduce le porzioni vetrate a seconda dell'orientamento (più denso verso Sud e gradualmente ridotto sui lati Ovest ed Est), introducendo un gradiente secondario sull'intera facciata totalmente integrato al linguaggio architettonico in grado di ridurre di circa il 30% i livelli di radiazione cumulativa annuale incidente sulle superfici vetrate.

A livello planimetrico, i layout interni sono stati proporzionati secondo il concetto di "passive zone". Nei piani destinati ad ufficio, la fascia operativa è stata posta in prossimità della facciata e la sua profondità è stata ottimizzata per garantire a tutte le postazioni operative accesso a livelli ottimali di luce naturale, con fattore medio di luce diurna (FLD) stimato al di sopra del 2% (requisito LEED), aumento del confort visivo e minimizzazione dell'utilizzo dell'illuminazione artificiale. Nei piani destinati alle residenze, tutti gli spazi living beneficiano di ampie superfici vetrate e la maggior parte di essi è arricchita da un sistema di logge che funge da estensione esterna dello spazio interno.

La proporzione degli spazi interni è stata ottimizzata secondo un'altra variabile fondamentale per il comportamento passivo dell'edificio: la ventilazione naturale, particolarmente vantaggiosa nel particolare contesto climatico di Tirana. Gli spazi ufficio "open plan" beneficiano della ventilazione naturale passante, mentre eventuali suddivisioni "cellular" beneficeranno della ventilazione ad affaccio singolo. Le strategie passive così definite e totalmente integrate al linguaggio architettonico, consentiranno all'edificio di ridurre sensibilmente il proprio consumo energetico (circa -30/50% rispetto a tipologie analoghe tradizionali). Durante i picchi invernali ed estivi, quando le temperature esterne scenderanno/saliranno eccessivamente, i sistemi impiantistici attivi, anch'essi pensati con un approccio innovativo, garantiranno i livelli di confort interno desiderati.



The “G. La Pira” International Rotarian Colloquium

Mediterraneo del futuro e le nuove vie della seta

Enzo Siviero

Rector University eCAMPUS Novedrate Como Italy

Vice President SEWC (Structural Engineers World Congress)

Deputy Secretary General EAMC (Engineering Association of Mediterranean Countries)

L'Italia oggi si trova in una favorevole congiuntura. Da un lato una Cina che promuove (e realizza...) il corridoio plurimodale noto come SILK ROAD o meglio ONE BELT ONE ROAD con investimenti previsti dell'ordine di qualche miliardo euro. Dall'altro il forte sviluppo in atto nel continente africano che nei prossimi decenni vedrà la duplicazione della popolazione residente e la conseguente necessità di attrezzarsi con un sistema infrastrutturale poderoso con investimenti previsti superiori a quelli previsti per la VIA DELLA SETA. Sono infatti già stati delineati quattro corridoi verticali di cui due confluenti rispettivamente su Algeri e su Tripoli. Va sa se che l'individuazione di un collegamento ideale Città del Capo-Pechino non è più fantascienza ma un progetto capace di modificare radicalmente il ruolo dell'Italia e del Mediterraneo che in questa prospettiva diverrebbero ancor più la cerniera tra Africa e Asia.

L'illusione che la VIA DELLA SETA si dirami sul Nord Est dell'Italia va sfatata.

Il terminale per come è stato disegnato dai veri attori, non può che essere il nord Europa e il sistema portuale che fa capo a Rotterdam e “dintorni”. Tanto più che per i cinesi il primo sbocco effettivo è il Mediterraneo (vedi porto del Pireo...)

Orbene in quest'ottica, venendo dall'Asia, solo piegandosi a Sud utilizzando il privilegio geografico dell'Italia come MOLO DEL MEDITERRANEO, si può riprendere il cammino di sviluppo interrotto! Con ciò evitando che il Mediterraneo stesso resti un mero transito per le navi che da Suez vanno a Rotterdam (da cui le merci arrivano poi a Milano...) subendone l'inevitabile inquinamento, e rilanciando la portualità esistente potenziandola velocemente e rinnovando il sistema ferroviario sia nella dorsale adriatica sia in quella tirrenica. Da ciò la necessità del Ponte sullo Stretto di Messina e lo sviluppo delle regioni Sicilia Calabria Basilicata e Puglia ma anche Campania Molise e l'intero SUD.

In quest'ottica si collocano i progetti di TUNeIT e GRALBeIT! Con Tunisia terminale dell'Africa, Italia terminale e snodo dell'Europa e il sistema Albania Grecia Turchia come terminali dell'Asia. Una realtà possibile proprio oggi come prospettive di sviluppo per l'Italia non solo del SUD. È infatti del tutto evidente che se le merci provenissero da Sud sarà anche il Nord a beneficiarne in modo determinante. Mentre se le merci continueranno a venire da nord, l'Italia e le nazioni che si affacciano sul Mediterraneo centrale saranno inevitabilmente “tagliati fuori”! La Tunisia ha risposto con grande entusiasmo. Tanto da promuovere un apposito concordato di architettura e ingegneria. L'Albania condivide l'idea e la sta promuovendo laddove possibile.

La grecia è molto attenta agli sviluppi successivi e la Turchia è pienamente convinta che questa idea vada perseguita con forte determinazione. Solamente l'Italia sembra ignorare il tema almeno ai livelli alti della politica. È tuttavia sperabile che in tempi brevi questo atteggiamento potrà evolversi positivamente. In effetti va ribadito che senza visioni non vi sono prospettive per i giovani che ahimè continueranno ad emigrare per sfuggire a questo clima stagnante ove si vive alla giornata rincorrendo i sondaggi per raccoglie un consenso tanto effimero quanto molto, troppo, costoso per le generazioni a venire. E se vogliamo dare un senso alla straordinaria ricorrenza del 500 anni dalla morte di Leonardo Da Vinci, ciò non può prescindere dalle sue idee visionarie che ancora oggi ci stupiscono per la loro attualità.





For general information:
www.rotaryfisud-colloquium.org
rotaryfisud.colloquium@aimgroup.eu

ORGANISING SECRETARIAT



Florence Office

Viale G. Mazzini, 70 - 50132 Firenze
Tel. +39 055233881 - Fax +39 0553906908
www.aimgroupinternational.com